



NEUE
ALTE
MUSIK

DAS KLASSISCHE KONZERT DER ETWAS ANDEREN ART

sostenuto
stiftung

17.6.2026, 19:30, FRANZÖSISCHE KIRCHE BERN,
NICOLAS MANUEL SAAL

20.6.2026, 17:00 UND 19:00, ALTI BLÄCHI BASEL

NACH DEN KONZERTEN LADEN WIR ZU EINEM APÉRO MIT DEN KÜNSTLERN EIN.

ANDREAS LAKNER-VIOLINE, SIMON SEGHEZZO-VIOLA,
BENJAMIN HÄUSERMANN-VIOLONCELLO,
RAPHAEL HAAG-KLARINETTE, AMAL NASHID-KLAVIER



KANN KLASSISCHE MUSIK ERFRISCHENDER SEIN, ALS WENN SIE DIREKT VON DER HAND DER KOMPONISTEN KOMMT? WIR PRÄSENTIEREN IHNEN EIN PROGRAMM MIT - IM WAHRSTEN SINNE DES WORTES - "UNERHÖRTER" MUSIK! FREUEN SIE SICH AUF EIN KONZERT MIT EBEN ERST GESCHRIEBENEN STÜCKEN, DIE SICH AN DER ÄSTHETIK DES 18. UND 19. JAHRHUNDERTS ORIENTIEREN, ABER FRISCH DER FANTASIE JUNGER KOMPONISTEN ENTSPRUNGEN SIND. DIESES MAL MIT:

KLARINETTENTRIO IN F-DUR
VON AMAL NASHID (*2000)

DUO FÜR VIOLINE UND BRATSCHEN IN D-DUR
VON SIMON SEGHEZZO (*1999)

EINTRITT FREI-KOLLEKTE
RESERVATIONEN AN
SALONKAPELLE@GMAIL.COM*

*AUFGRUND DER BEGRENZTEN PLATZVERHÄLTNISSE IN
BASEL WIRD EINE RESERVATION EMPFOHLEN